

Camilla Cattarulla (Coord.)

IMAGINARIOS TESTIMONIALES LATINOAMERICANOS

collana: ACADEMIA (Saggistica)

formato: 13,5 x 21

pagg.: 144

genere: Studi letterari

prezzo: 18,00

in libreria da: marzo 2020

ISBN: 978-88-97376-87-3

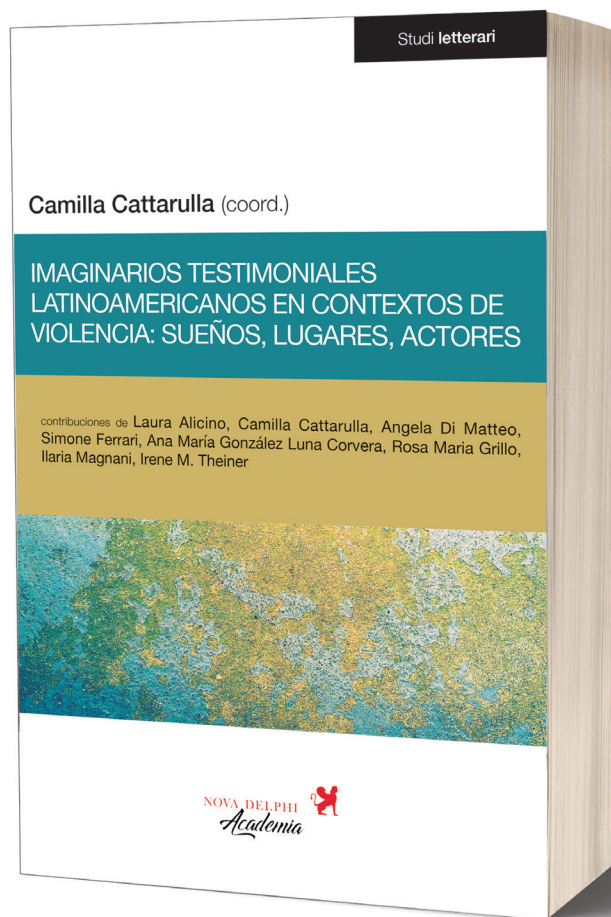
ISBN 978-88-97376-87-3



9 788897 376873

Camilla Cattarulla es catedrática de Lengua y literaturas hispanoamericanas en la Università Roma Tre, directora del Centro di ricerca interdipartimentale di Studi americani en la misma universidad y de la sección hispanoamericana de la revista "Letterature d'America". Sus ámbitos de investigación abarcan literatura de viaje, migraciones italianas en América Latina, exilio, literatura y derechos humanos, prácticas y representaciones de la comida, temas sobre los cuales ha publicado monografías y ensayos en volúmenes colectivos y revistas italianas y extranjeras.

Los ensayos reunidos en este volumen dan cuenta de cómo sobre todo la literatura, en su carácter testimonial, supo releer la violencia (de Estado o étnica) que ha caracterizado muchos contextos latinoamericanos a partir de las últimas décadas del siglo xx. Los imaginarios creados confirman el desafío literario (narrativo, teatral y poético) sobre cómo obviar a la supuesta imposibilidad de representar escenarios extremadamente violentos en los cuales se denuncian experiencias traumáticas y de resiliencia, se simbolizan sueños o pesadillas, se recuerdan destierros y se recurre a nuevas prácticas de oposición frente a la represión. En todos los ensayos, en su mayoría dedicados a contextos rioplatenses, estos nudos temáticos arrancan de la figura del testimonio y de la exigencia de elaboración del recuerdo traumático sin por eso dejar de lado la necesidad de transmitir una memoria que es, a la vez, personal, política y social.



Nova Delphi Libri Srl

www.novadelphi.it - informazioni@novadelphi.com

