a cura di Giorgio de Marchis

NOI DELL'AFRICA IMMENSA

Nuove letture della poesia di Agostinho Neto

Collana: ACADEMIA (saggistica)

formato: cm 13,5 x 21

pagine: 272

genere: saggio di critica letteraria

prezzo: euro 23,00

in libreria da: dicembre 2022 **ISBN**: 979-12-80097-45-3



Giorgio de Marchis è professore di Letterature portoghese e brasiliana presso l'Università Roma Tre, dove coordina la cattedra "José Saramago" e dove ha fondato e dirige la cattedra "Agostinho Neto" per gli studi angolani. Autore di diversi articoli e saggi sulla letteratura dell'Angola, ha tradotto romanzieri e poeti angolani, brasiliani, mozambicani e portoghesi per diverse case editrici italiane.



Nel centenario della sua nascita, la cultura italiana torna a confrontarsi con la poesia di Agostinho Neto (1922-1979), leader del processo di indipendenza dell'Angola ma anche una delle voci poetiche in lingua portoghese più significative del Novecento. Nata in una fase in cui un'intera generazione di militanti esprimeva il proprio impegno politico anche mediante un'intensa attività culturale, la poesia netiana, pur essendo letteratura militante, veicolo di valori in grado di sovvertire il sistema coloniale, non si piega, non si pone al servizio di un'ideologia. Piuttosto crea modelli di linguaggio e di visione, smaschera e sovverte la correlazione di fatti imposta dal colonialismo, elabora modelli estetico-etici indispensabili per un progetto d'azione e dà voce a ciò che è senza voce. Questa pubblicazione, come sottolinea il curatore nell'introduzione, rappresenta un'occasione per leggere un poeta politico, lirico ed epico ma soprattutto, grazie alle originali interpretazioni proposte da alcuni dei maggiori specialisti dell'opera di Agostinho Neto, offre ai lettori italiani la possibilità di scoprire un poeta nuovo.



