a cura di Laura Fotia

LE POLITICHE DELL'ODIO NEL NOVECENTO AMERICANO

collana: ACADEMIA (Saggistica)

formato: 13,5 x 21

pagg.: 248

genere: Studi storici prezzo: 22,00

in libreria da: giugno 2020 **ISBN**: 978-88-97376-89-7



Con contributi di:
Claudia Bernardi
Roberto Carocci
Francesca Casafina
Alice Ciulla
Laura Fotia
Francesco Davide Ragno
Vito Ruggiero
Giuliano Santangeli Valenzani
Fulvia Zega

Laura Fotia insegna Storia dell'America latina contemporanea; i suoi ambiti di ricerca riguardano le relazioni politiche e culturali tra Americhe ed Europa, regimi autoritari, processi di pace e giustizia di transizione in America latina. Tra le sue pubblicazioni: La crociera della Nave "Italia" e le origini della diplomazia culturale del fascismo in America latina (2017) e Diplomazia Culturale e Propaganda attraverso l'Atlantico. Argentina e Italia 1923-1940 (2019). Coordina un pool di storici sul tema delle politiche repressive nelle Americhe nel XX secolo.



Nel corso del Novecento il continente americano è stato sovente segnato dall'insorgere e dal diffondersi di politiche dell'odio. Odio razziale, odio politico, odio di classe. Già a partire dall'incontro fra europei e nativi, alla fine del XV sec., il rapporto con l'altro è stato attraversato, tanto nel Nord quanto nel Sud America, da un alternarsi di contrapposizioni spietate, violenze e forme di subordinazione. Il Sud segregato, l'anticomunismo e l'antianarchismo negli Stati Uniti, la strategia della «sicureza nazionale» in molti paesi dell'America latina sono altrettanti esempi di pratiche repressive basate sull'individuazione di un «nemico» da combattere ed eliminare. Il volume ripercorre in chiave storica alcuni episodi di odio politico in varie realtà del continente (Brasile, Colombia, Argentina, Stati Uniti ecc.), sviluppando una riflessione comune sull'importanza del riconoscimento reciproco come meccanismo di base di ogni comunità politica.



