

MARÍA VELASCO

IL CAN CHE DORME

a cura di Amy Bernardi
introduzione di Ana Fernández Valbuena
traduzione di Noemi Federici

cm 12 x 18,50

pagg. 224

euro 16,00

collana: Herencias

genere: teatro

in libreria da: 8 aprile 2025

ISBN: 979-12-80097-85-9

con testo spagnolo a fronte

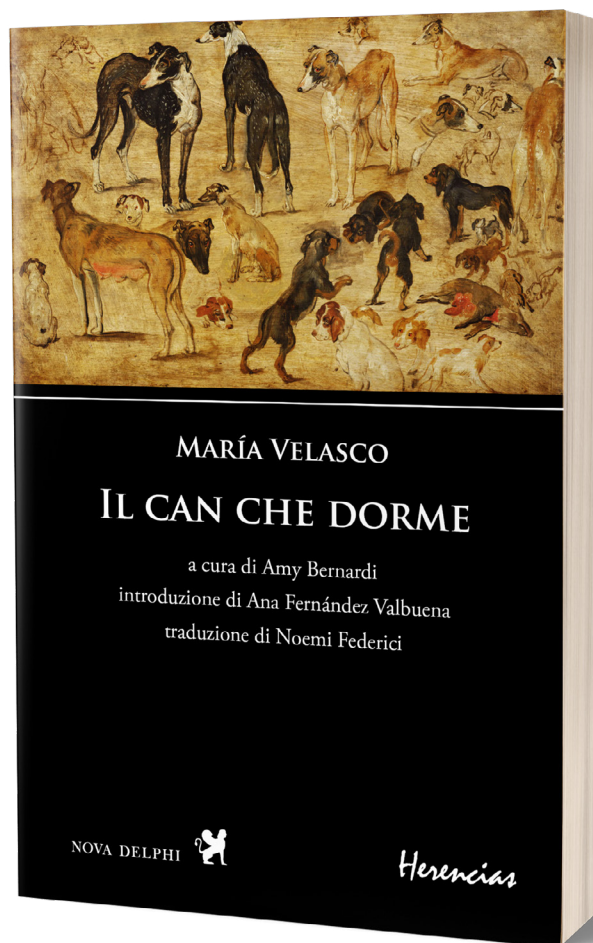
ISBN 979-12-80097-85-9



9 791280 097859

novità

María Velasco (Burgos, 1984) è autrice di più di una dozzina di pièce, alcune delle quali raccolte nel recente volume *Parte de lesiones* (2022). Si dedica inoltre alla regia teatrale, alla drammaturgia e all'adattamento, alla scrittura saggistica. Le sue opere sono state tradotte in francese, inglese, italiano, tedesco, turco. Nel 2022 ha ottenuto il premio Max per lo spettacolo *Talaré a los hombres de sobre la faz de la tierra*.



Il can che dorme è il risultato di una felice ibridazione di fonti testimoniali e rielaborazione poetica del passato, di storia e intrastorie in cui il rigore documentale si diluisce nel flusso del tempo soggettivo della memoria. I ricordi delle persone intervistate dall'autrice in una residenza per anziani di Burgos, in Spagna, assieme a quelli della poetessa Angelina Gatell, prendono vita attraverso i personaggi della pièce, diversi per classe sociale e ideologia, trasportando il lettore, in un frammentato universo fatto di scene di vita del periodo che va dalla Seconda Repubblica alla Guerra Civile.



Nova Delphi Libri Srl

www.novadelphi.it - novadelphi@gmail.com

