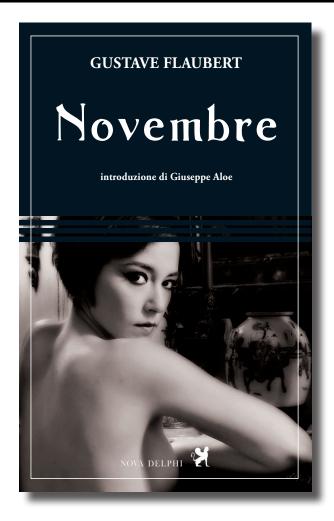
GUSTAVE FLAUBERT

Novembre

introduzione di Giuseppe Aloe



Collana: Le Sfingi Formato: cm 12 x 18,50 Pagine: 144 - interno b/n

Caratteristiche: brossura a filo refe copertina a colori in cartoncino opaco

Prezzo: Euro 8,00

In libreria da: settembre 2012 **Codice ISBN**: 978-88-97376-10-1



Gustave Flaubert (1821-1880) è stato uno dei più importanti esponenti del realismo francese. Autore del noto romanzo *Madame Bovary*, considerato uno dei capolavori della letteratura mondiale, e de *L'educazione sentimentale*. Introdusse importanti novità nella narrativa francese, regalando indimenticabili personaggi e segnando profondamente il romanzo moderno.

Giuseppe Aloe. Nato a Cosenza nel 1962, Giuseppe Aloe vive e lavora a Milano. Fecondo autore di racconti e romanzi, tra i quali ricordiamo *Non è successo niente* (Giulio Perrone Editore, 2009) e *Lo splendore dei discorsi* (2010), con *La logica del desiderio* è stato tra i dodici finalisti del Premio Strega 2012.

Libro "tassativo e inevitabile" per chiunque voglia conoscere l'opera di Gustave Flaubert, *Novembre* rappresenta, da un punto di vista squisitamente letterario, il vero e più compito frutto dell'età giovanile dell'autore. Concepita nell'inverno del 1840-41, abbandonata e ripresa più volte, questa storia dallo stile semplice e asciutto rappresenta una sorta di autobiografia onirico-fiabesca dell'esperienza amorosa dell'autore e delle pulsioni ad essa legate, riferendoci come ha scritto J. P. Sartre "non tanto della sua educazione sessuale, quanto piuttosto della rivelazione del piacere come realtà totale, carnale e affettiva".



