EMILIA PARDO BAZÁN

IL MANIERO DI ULLOA

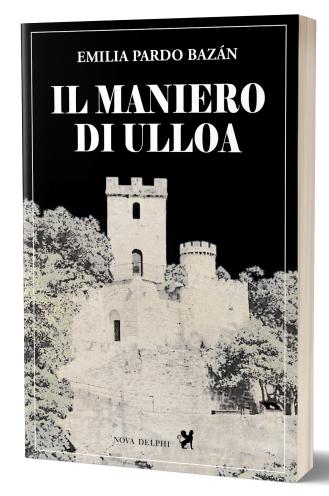
Le Sfingi cm 12 x 18,50 pagg. 272 euro 15,00

in libreria da: luglio 2022 **ISBN**: 979-12-80097-33-0



novità _

Emilia Pardo Bazán (1851-1921). Nata in Galizia, viene considerata fra le scrittrici spagnole più influenti di sempre, sia per la prolifica attività di giornalista sia per la sua lotta per il riconoscimento dei diritti delle donne – e in special modo per il diritto all'istruzione –, tanto da essere oggi annoverata tra le precorritrici del femminismo. *Il maniero di Ulloa* rappresenta probabilmente la sua punta letteraria più alta, fortemente ispirata dal Naturalismo francese.



A cento anni dalla nascita, il capolavoro di Emilia Pardo Bazán, vero monumento della cultura spagnola a cavallo tra Otto e Novecento.

Il maniero di Ulloa prende le mosse dalle vicende di un giovane sacerdote, Don Julián Álvarez, in viaggio verso la residenza del casato degli Ulloa – immersa nella Galizia rurale – per mettersi al servizio del marchese don Pedro Moscoso. Ma il decadimento dell'imponente maniero e il comportamento volgare del marchese e dei suoi inservienti lo turba profondamente. Per rilanciare la nobile casata il sacerdote decide di condurre il marchese in città, a Santiago di Compostela, perché abbia un matrimonio degno delle sue nobili origini. Romanzo che riflette le contraddizioni della sua epoca, Il maniero di Ulloa è un testo di ispirazione naturalista con elementi gotici non secondari che restituiscono al meglio luci e ombre di un'aristocrazia decadente e retrograda, in un'epoca politicamente convulsa della storia di Spagna.



